

โครงการเรียนรู้วัฒนธรรมท้องถิ่นจันทบุรี เพื่อต่อยอดในงานออกแบบรูปแบบเฉพาะตน



คณะอำนวยการ มหาวิทยาลัยบูรพา วิทยาเขตจันทบุรี จัดทัศนศึกษา เรียนรู้ศิลปะ วัฒนธรรม และงานหัตถกรรมพื้นถิ่นภายในจังหวัดจันทบุรี ให้กับนิสิตชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาการออกแบบเครื่องประดับ

จากการจัดการเรียนการสอน รายวิชา การออกแบบเครื่องประดับ 4 ได้มีการจัดกิจกรรมทัศนศึกษาภายในจังหวัดจันทบุรี ในวันที่ 9 มกราคม 2566 ภายใต้ "โครงการเรียนรู้วัฒนธรรมท้องถิ่นจันทบุรี เพื่อต่อยอดในงานออกแบบรูปแบบเฉพาะตน" โดยลงพื้นที่ ศึกษา เรียนรู้ อนุรักษ์ศิลปกรรมฝาผนัง อุโบสถเก่า วัดไผ่ล้อม โบสถ์วัดแม่พระปฏิสนธินิรมล (อาสนวิหารพระนางมารีอาปฏิสนธินิรมล) สถาปัตยกรรมบริเวณชุมชนริมน้ำจันทบูร Beloved batik studio (พีนุช , พี่ปลิว) และ ศูนย์การเรียนรู้ กลุ่มเสื่อบ้านท่าแฉลบ (พี่มะตูม) เพื่อศึกษาหาแรงบันดาลใจจากอัตลักษณ์ของจังหวัดจันทบุรี เพื่อนำมาสร้างสรรค์การออกแบบเครื่องประดับในรูปแบบเฉพาะของตนเอง