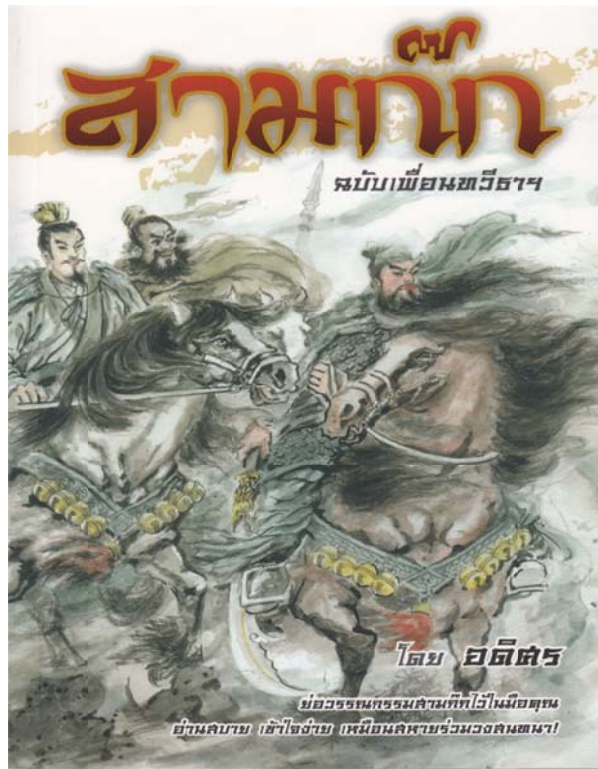


หนังสือใหม่ประจำเดือน พฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๖๐



เรื่อง : สามก๊ก ฉบับเพื่อนทวิธาฯ

ผู้เขียน : อดิศร

เนื้อหาโดยสังเขป :

วรรณกรรมระดับโลกที่มีคนนำไปแปลเป็นภาษาต่าง ๆ และเผยแพร่ทั่วโลก คงหนีไม่พ้น "สามก๊ก" วรรณกรรมอิงประวัติศาสตร์เป็นต้นแบบของการศึกษาทั้งแง่ของศาสตร์และศิลป์ สิ่งที่น่าสนใจที่สุดของสามก๊กคือกลยุทธ์ในการรบ ในการบริหารบ้านเมือง นับเป็นต้นแบบของนักการเมือง นักการทหาร และนักบริหารต่าง ๆ ที่จะนำไปศึกษา ดัดแปลงเพื่อนำไปใช้ประโยชน์กับชีวิตและหน้าที่การงานของตน ในประวัติศาสตร์สามก๊กคือการแก่งแย่งชิงดีเพื่อครอบครองแผ่นดินจีนอันกว้างใหญ่ไพศาล จึงมากด้วยเล่ห์เหลี่ยมเพทุบายของบรรดาผู้นำ ไม่เว้นแม้กระทั่งนักปราชญ์ราชบัณฑิต จนทำให้คนอ่านรู้สึกว่ายาก มีการแบ่งออกเป็นสามก๊ก แต่ละก๊ก มีผู้นำที่เป็นฮองเต้ ที่ปรึกษา และนักรบมีทั้งฝ่ายบุนและฝ่ายบู ชื่อตัวละครจึงมากมาย จึงทำให้ผู้อ่านหลายท่านพลาดที่จะเสพวรรณกรรมระดับโลกชิ้นนี้

“สามก๊ก ฉบับทวิธาฯ” เล่มนี้ เกิดจากการเสวนาในกลุ่มเพื่อน ร.ร.ทวิธาภิเศกที่ชอบอ่านวรรณกรรมอิงพงศาวดารจีน จนเรียกได้ว่าเป็นแฟนพันธุ์แท้ก็ว่าได้ เนื้อหากระชับรัดกุม อ่านเข้าใจง่าย ในเล่มมี 25 บท, ต่อด้วยภาคผนวก, กลศึกสามก๊ก, ข้อเท็จจริงทางประวัติศาสตร์, ตัวละครสำคัญในสามก๊ก, คำคม คารมสามก๊ก

หนังสือใหม่ประจำเดือน พฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๖๐



เรื่อง : กบนอกกะลา เล่ม 126 ปลาเค็มโกชนา ภูมิปัญญาชาวไทย (ฉบับการ์ตูน)

ผู้เขียน : ภัทราพร สังข์พวงทอง

เนื้อหาโดยสังเขป :

“ปลาเค็ม” ไม่ใช่เรื่องของความเค็ม มัน อร่อย เท่านั้น เปื่องหลังของปลาเค็ม ยังเต็มไปด้วยความรู้จากธรรมชาติของปลาชนิดต่างๆ หรืออาจเรียกได้ว่า ปลาทุกชนิดในท้องทะเลไทยสามารถทำเป็นปลาเค็มได้ เพราะคนไทยแต่โบราณกาลนานมานั้น เรียนรู้และคิดค้นวิธีการเก็บปลาที่จับมาได้ไว้รับประทานได้นานๆ จนเกิดเป็นภูมิปัญญาไทยในการถนอมอาหาร เป็นวิชาการทำปลาเค็มของชาวบ้านทั่วทุกท้องถิ่นที่ติดกับชายฝั่งทะเล ซึ่งมีการทำการประมงและมีปลาเหลือกินเหลือเก็บจากความอุดมสมบูรณ์ของปลาในทะเลไทย ดังนั้น ไม่ว่าจะเป็น “ปลาเค็ม” ที่ไหนๆ นอกจากจะอร่อย หอม มัน เค็ม ไม่แพ้กันแล้ว ยังมีความรู้ และคุณค่าที่ไม่ด้อยกันอีกด้วย

หนังสือใหม่ประจำเดือน พฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๖๐



เรื่อง : เรียนอย่างเข้าใจ ไวยากรณ์จีน

ผู้เขียน : อาศรมสยาม-จีนวิทยา

เนื้อหาโดยสังเขป :

คู่มือไวยากรณ์จีนที่เรียนรู้ด้วยตนเองและเข้าใจได้ทันที เหมาะสำหรับผู้เรียนภาษาจีนในระดับต้นถึงกลาง และผู้สอนที่ต้องการสอนหลักภาษาอย่างเป็นขั้นเป็นตอน เนื้อหาในเล่มเต็มไปด้วยพื้นฐานไวยากรณ์จีนที่สำคัญและใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน อธิบายละเอียด ชัดเจน อ่านเข้าใจง่าย แสดงความแตกต่างของวิธีการใช้คำที่มีความหมายคล้ายคลึงกัน และใช้ฝึกบ่อย พร้อมยกตัวอย่างประโยคเพื่อเปรียบเทียบกับภาษาไทยอย่างเป็นขั้นตอน ทำให้เข้าใจง่ายขึ้น นอกจากนี้ยังได้เสริมศัพท์ความรู้ทั่วไปแบบเจาะลึกประกอบท้ายบทให้ได้ศึกษาเพิ่มเติมอีกด้วย

หนังสือใหม่ประจำเดือน พฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๖๐



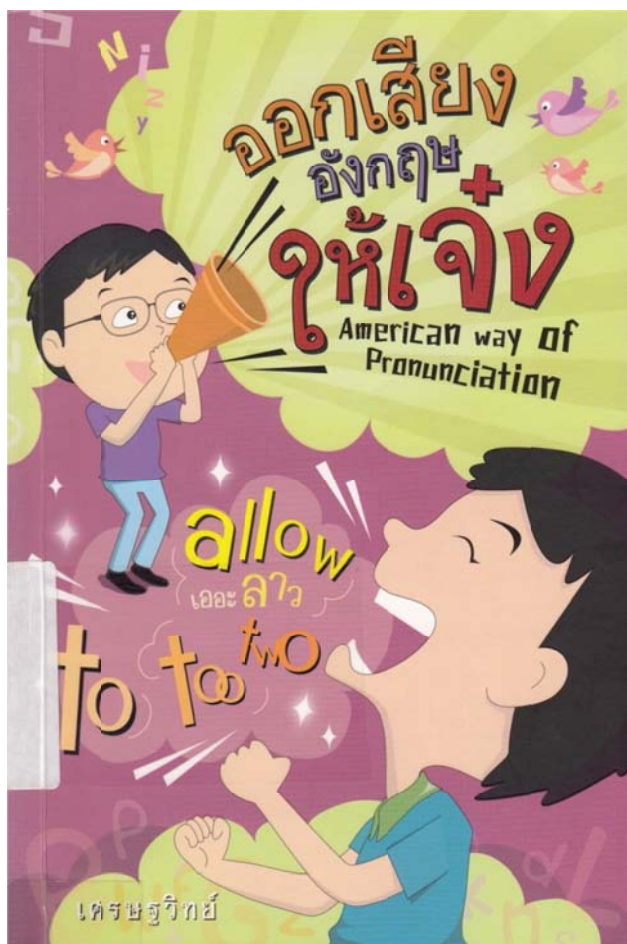
เรื่อง : หม่มแก้มแดง

ผู้เขียน : โสภิ์ พรรณราย

เนื้อหาโดยสังเขป :

เมื่อสาวน้อยเจ้าเล่ห์ยอมเล่นบท “ภรรยาก้ามะลอ” ให้เพื่อนรัก ต้องมาเจอ “คู่ปรับ” คนฉลาดทันเกมตามติดเพื่อพิชิตหัวใจ เพราะความใกล้ชิดจะทำให้ความสัมพันธ์ของ คู่กัดพัฒนาเป็นเพื่อนคู่ใจ ได้หรือไม่ พัฒนาเป็น เพื่อนคู่ใจ ได้หรือไม่ แผนก้ามะลอที่เริ่มต้นด้วยเล่ห์ลวงต่อเติมด้วยความผูกพันจะจบลงด้วยความรัก หรือ คำลา

หนังสือใหม่ประจำเดือน พฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๖๐



เรื่อง : ออกเสียงอังกฤษให้เจ๋ง : American Way Of Pronunciation

ผู้เขียน : เศรษฐวิทย์

เนื้อหาโดยสังเขป :

ทักษะที่คู่กันก็คือ การอ่านและการเขียน ถ้าอ่านมากก็จะมีโอกาสเขียนได้มาก และทักษะการฟังก็คู่กับทักษะการพูด ถ้าฟังมากก็มีโอกาสพูดได้มาก แต่ต้องไม่ลืมว่าการฟังนั้นไม่ใช่เรื่องง่าย เพราะมันมีตัวแปรตั้งมากมาย เริ่มตั้งแต่การออกเสียงในแต่ละคำก็ต่างกันไปแล้วนั้นเป็นประการแรก ไหนจะแบ่งเป็นภาษาอังกฤษแบบอังกฤษ (คนอังกฤษขนานแท้) และอังกฤษแบบอเมริกันเข้าไปอีก และก็ยังไม่น่าไว้วางใจด้วยภาษาอังกฤษแบบออสเตรเลียและนิวซีแลนด์ที่กำลังมีบทบาทในการสื่อสาร ตัวสำเนียงนั้นช่างมันเถอะเพราะอย่างไรซะมันก็ยังพอเดากันได้เมื่ออยู่ในรูปประโยคแต่ที่สำคัญคือ การออกเสียงคำให้ถูกต้องและลงน้ำหนักที่พยางค์ให้ถูกที่ต่างหากที่ควรให้ความสนใจ กับอีกประเภทหนึ่งคือมุ่งเน้นความเป็นไทยแต่แต่ออกเสียงถูกต้อง สื่อได้เป็นอย่างดี